

Министерство Просвещения Российской Федерации

Министерство образования и науки Пермского края

Управление образования Администрации Гайнского муниципального
округа МБОУ «Гайнская СОШ»

Утверждено

И.О. директора



Носарева О.В.

Приказ № 614-6

от «30» августа 2023г.

Адаптированная рабочая программа
по литературе для детей с умственной отсталостью

Учебный год: 2023-2024

Класс: 6

Учитель: Худеева Е. Н.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная программа по чтению и развитию речи для детей с ОВЗ разработана на основании федерального закона №237-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с учебным планом МБОУ «Гайнская СОШ» для детей с умственной отсталостью на основе программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) учреждений с умственной отсталостью (под редакцией И.М. Бгажноковой) и ориентирована на учебник «Чтение» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений с умственной отсталостью, И.М. Бгажникова, Е.С.Погостина, 2014г.

В процессе изучения чтения в 6 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья в старших классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

Задачи преподавания чтения и развития речи:

- отрабатывать навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Основные направления коррекционной работы:

- Корректировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь.
- Корректировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, владение техникой речи;
- Корректировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- Развивать познавательные процессы.
- Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

Примерная тематика курса

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о событиях в мире; о труде людей; о родной природе и бережном к ней отношении, о знаменательных событиях в жизни страны.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение про «себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражениях, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного текста по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника внеклассного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, название главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

Урок внеклассного чтения проводится 1-2 раза в месяц.

Литература для внеклассного чтения

1. Сказки народов мира.
2. А.П. Гайдар «Тимур и его команда».
3. Н.Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»
4. В.П. Катаев «Белеет парус одинокий».
5. М.М. Пришвин «Лесной хозяин», «Наш сад», «Барсук», «Лесной доктор», «Птицы под снегом».
6. К.Г. Паустовский «Золотой осень», «Кот-ворюга», «Прощание с летом».
7. В.В. Бианки «Голубые лягушки».
8. Е.А. Пермяк «Волшебные истории», «Голубые белки».
9. Произведения писателей севера.

Межпредметные связи

Математика. Название чисел в пределах 300. Поиск нужной страницы в учебнике.
Письмо и развитие речи. Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.
Биология. Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.
Изобразительное искусство. Рисовки сюжетов природы, животных.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся по чтению и развитию речи

Базовый уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать вслух осознанно, правильно, выразительно;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- определять основные черты характера действующих лиц;
- пересказывать текст по плану полно и выборочно.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 8-10 стихотворений.

Минимальный уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать правильно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя.
- пересказывать текст с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 4-6 стихотворений.

Критерии и нормы оценки ЗУН учащихся по чтению и развитию речи

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 70-80 слов.

При **оценке** принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Оценка «5» ставится ученику, если он: 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: 1) читает, в основном, правильно, бегло; 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглаивании частей, исправляет их с помощью учителя; 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; 4) делит текст на части и озаглаживает части с помощью учителя; 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Литература:

1. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Сб.1. – 232с.
2. Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Чтение. Учебник для 6 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – 8-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 230 с.: ил.
3. Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).

Л.Н. Ефименкова Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006.- 335с. (коррекционная педагогика).

Календарно – тематическое планирование уроков чтения и развития речи

Количество часов на год – 136 часов

В неделю – 4 часа

Сочинение – 1

Содержание курса	№ п/п	Тема урока чтения и развития речи	Коли ч. часов	Дата	Характеристика деятельности учащихся
Часть 1	1	Вводный урок.	1		Воспринимать на слух тексты в

Учитесь видеть красоту

исполнении учителя, учащихся.

Характеризовать особенности прослушанного художественного произведения (**определять** жанр - рассказ, стихотворение).

Передавать последовательность сюжета; **описывать** героев.

Воспринимать учебное задание, **выбирать** последовательность действий, **оценивать** ход и результат выполнения.

Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.

Читать про себя, **осознавать** текст, **отвечать** на вопросы.

Характеризовать текст, **определять** тему; выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; **находить** в тексте доказательство мыслей и чувств автора. **Характеризовать** героев.

Объяснять выбор автором заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст.

Составлять план для пересказа.

Пересказывать текст подробно и выборочно.

Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения.

Сравнивать описание осеннего дня.

Составлять устно текст по опорным словам, план написания сочинения, **писать** сочинение.

Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.

Выделять главную мысль произведения.

Составлять план для пересказа.

Пересказывать текст подробно и выборочно.

Читать по ролям. **Характеризовать** героев.

	2	Отечество По В. Пескову	1		
	3	Россия М. Ножкин	1		
	4	Моя родина (Из воспоминаний детства) М. Пришвин	1		
	5	Сентябрь В. Бианки	1		
	6	Вн. чт. В. Бианки Птичья песенка	1		
	7	«Лес, точно терем расписной...» И. Бунин	1		
	8	Грабитель Ю. Качаев	1		
	9	Белый домик Б. Житков (чтение 1 части)	1		
	10	Белый домик Б. Житков (чтение 2 части)	1		
	10	Пересказ рассказа «Белый домик» Б. Житкова	1		
	11	Звонкие ключи А. Белорусец (чтение 1 части)	1		
	12	Звонкие ключи А. Белорусец (чтение 2 части)	1		
	13	Звонкие ключи А. Белорусец (чтение 3 части)	1		
	13	Пересказ рассказа «Звонкие ключи» А. Белорусец	1		
	14	Характеристика героев из рассказов Б. Житкова «Белый домик» и «Звонкие	1		

		ключи» А. Белорусец			
	15	Заячьи лапы К. Паустовский (чтение 1 части)	1		
	16	Заячьи лапы К. Паустовский (чтение 2 части)	1		
	17	Заячьи лапы К. Паустовский (чтение 3 части) Проверка техники чтения	1		
	18	Составление плана для пересказа рассказа «Заячьи лапы» К. Паустовского	1		
	19	Осенний день в березовой роще (Отрывок из рассказа «Свидание») И. Тургенев	1		
	20	Хитрюга Е. Носов (чтение 1 части)	1		
	20	Сравнение описания осеннего дня у И. Тургенева и Е. Носова			
	21	Хитрюга Е. Носов (чтение 2 части)	1		
	21	Пересказ рассказа «Хитрюга» Е. Носова	1		
	22	Октябрь В. Бианки	1		
	23	Подготовка к сочинению	1		
		Сочинение на тему «Осень в родном краю»			
	24	Будь человеком С. Михалков	1		

	25	Петя мечтает Б. Заходер	1		
	26	Слон и муравей (Сказка) По Д. Биссету	1		
	27	Кузнечик Денди (Сказка) По Д. Биссету	1		
	28	Как один мальчик с палкой играл Дж. Родари	1		
	29	Составление плана пересказа	1		
		Пересказ рассказа «Как один мальчик с палкой играл» Дж. Родари			
	30	Пуговкин домик Дж. Родари (чтение 1 части)	1		
	31	Пуговкин домик Дж. Родари (чтение 2 части)	1		
	32	Чтение сказки «Пуговкин домик» по ролям	1		
	33	Итоговый урок по теме «Учитесь видеть красоту»	1		
Часть 2 В несметном нашем богатстве слова драгоценные есть: Отечество, Верность, Братство. А есть еще Совесть, Честь... А. Яшин	34	Илья Муромец и Соловей –разбойник (Отрывок из былины)	1		<p>Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся.</p> <p>Характеризовать особенности прослушанного художественного произведения (определять жанр - рассказ, стихотворение).</p> <p>Определять основные черты характера действующих лиц.</p> <p>Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.</p>

				<p>Передавать последовательность сюжета; описывать героев.</p> <p>Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.</p> <p>Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.</p> <p>Характеризовать текст, определять тему; выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; находить в тексте доказательство мыслей и чувств автора.</p> <p>Декламировать стихотворения.</p>
	35	Москва (В сокращении) Ф. Глинка	1	
	36	Ноябрь В. Бианки	1	
	37	Без Нарвы не видать моря По С. Алексееву	1	
	38-39	На берегу Невы По С. Алексееву	2	
	40	Рассказы о русском подвиге по С. Алексееву «Медаль»	1	
	41	Рассказы о русском подвиге по С. Алексееву «Гришенька»	1	
	42	Сравнение действий Суворова и Кутузова в рассказах о русском подвиге	1	
	43	Вн. чт. Гайдар А.П. Тимур и его команда	1	
	44	Великодушный русский воин по Е. Холмогоровой «Серебряный	1	

		лебедь»			
	45	Великодушный русский воин по Е. Холмогоровой «Боевое крещение»	1		
	46	Великодушный русский воин по Е. Холмогоровой «День рождения наполеона»	1		
	47	Великодушный русский воин по Е. Холмогоровой «В дни спокойные»	1		
	48	Тайна цены (Сказка) Е. Пермяк	1		
	49	Здравствуйте (В сокращении) Перевод с польского Д. Гальпериной	1		
	50	Декабрь В. Бианки	1		
	51	Новогодние загадки Е. Благинина	1		
		Встреча зимы (В сокращении) А. Никитин			
	52	Теплый снег А. Дорохов	1		
	53	«Вот север тучи нагоня...» А. Пушкин	1		
	54	Пушкин Д. Хармс	1		
	55-56	Как Незнайка сочинял стихи По Н. Носову	2		
	57	Вн. чт. Носов Н.Н. Незнайка в солнечном городе	1		
Часть 3 Родная природа	58	Январь В. Бианки Проверка техники	1		Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся.

		чтения			<p>Характеризовать особенности прослушанного художественного произведения (определять жанр - рассказ, стихотворение).</p> <p>Составлять план: делить текст на части, озаглавливать части.</p> <p>Составлять рассказ о герое прочитанного произведения по плану.</p> <p>Декламировать стихотворения.</p> <p>Передавать последовательность сюжета; описывать героев.</p> <p>Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.</p> <p>Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.</p> <p>Читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы.</p> <p>Читать по ролям. Пересказывать сказку.</p> <p>Характеризовать текст, определять тему; выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; находить в тексте доказательство мыслей и чувств автора.</p> <p>Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.</p> <p>Определять основные черты характера действующих лиц.</p> <p>Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся.</p>
	59	Народные приметы	1		
		Пересказ рассказа «Январь» В. Бианки			
	60	Ель (сказка) Х.-К. Андерсен (чтение 1 части)	1		
	61	Ель (сказка) Х.-К. Андерсен (чтение 2 части)	1		

	62	Озаглавливание частей сказки	1		
		Пересказ сказки			
	63-64	Ванька А. Чехов	2		
	65	«Весело сияет месяц над селом...» И. Никитин	1		
		«Белый снег пушистый...» И. Суриков			
	66-67	Леля и Минька М. Зошенко	2		
	68	Пурга Ю. Рытхэу	1		
	69-70	Таинственный ночной гость Ю. Дмитриев	2		
	71	Февраль В. Бианки	1		
	72	Вн. чт. Пришвин М.М. Птицы под снегом	1		
	73-74	Двенадцать месяцев (Отрывки) С. Маршак	2		
	75	Чтение по ролям	1		
	76	Пересказ сказки «Двенадцать месяцев» С. Маршака	1		
	77	Снежная королева (Сказка) по Х.-К. Андерсену (чтение 1 части)	1		
	78	Снежная королева (Сказка) по Х.-К. Андерсену (чтение 2 части)	1		
	79	Снежная королева (Сказка) по Х.-К.	1		

		Андерсену (чтение 3 части)			
	80	Снежная королева (Сказка) по Х.-К. Андерсену (чтение 4 части)	1		
	81	Снежная королева (Сказка) по Х.-К. Андерсену (чтение 5 части)	1		
	82	Снежная королева (Сказка) по Х.-К. Андерсену (чтение 6 части)	1		
	83	Снежная королева (Сказка) по Х.-К. Андерсену (чтение 7 части)	1		
	84	Снежная королева (Сказка) по Х.-К. Андерсену (чтение 8 части)	1		
	85	Сравнение сказок «Двенадцать месяцев» и «Снежная королева»	1		
		Пересказ сказки «Снежная королева»			
	86	Первые приметы С. Смирнов	1		
	87	Март В. Бианки	1		
	88	Весна идет По В. Пескову	1		
	89	Вн. чт. Бианки В.В. Голубые лягушки	1		
Часть 4 Самая большая радость в мире – это делать счастье для других М. Дудин	90	Жаркий час	1		Читать про себя, осознавать текст, отвечать на вопросы. Характеризовать текст: предполагать содержание по заглавию, иллюстрации, группе ключевых слов, определять тему. Читать по ролям.

				<p>Выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; находить в тексте доказательство мыслей и чувств автора.</p> <p>Передавать последовательность сюжета; описывать героев.</p> <p>Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.</p> <p>Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.</p> <p>Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся.</p> <p>Характеризовать героев.</p> <p>Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.</p> <p>Определять основные черты характера действующих лиц.</p> <p>Декламировать стихотворения.</p> <p>Составлять план: делить текст на части, озаглавливать части.</p> <p>Составлять рассказ о герое прочитанного произведения по плану.</p> <p>Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся.</p> <p>Читать вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи.</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p>Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.</p>
	91	Весенняя песня (Сказка) Г. Скребицкий (чтение 1 части)	1	
	92	Весенняя песня (Сказка) Г. Скребицкий (чтение 2 части)	1	

	93	Чтение сказки по ролям	1		
	94	Жаворонок В. Жуковский	1		
	95	Детство Никиты (Отрывок) А. Толстой	1		
	96	«Как после мартовских метелей...» А. Твардовский	1		
	97	«И вот шатер свой голубой...» А. Плещеев	1		
	98	Апрель В. Бианки	1		
	99	Стальное колечко (Сказка) К. Паустовский (чтение 1 части)	1		
	100	Стальное колечко (Сказка) К. Паустовский (чтение 2 части)	1		
	101	Стальное колечко (Сказка) К. Паустовский (чтение 3 части) Проверка техники чтения	1		
	102	Составление рассказа о том, как приходит весна в наш край	1		
	103	Вн. чт. Паустовский К.Г. Золотой ясень	1		
	104 - 105	Злодейка По В. Астафьеву	2		
	106 - 107	Рассказы про зверей По Е. Барониной	2		

	108 - 109	Кот в сапогах В. Драгунский	2		
	110	Заяц и еж Д. Хармс	2		
	111	Зеркало и обезьяна (Басня) И. Крылов	1		
	112	Вн. чт. Крылов И.А. Свинья под дубом	1		
	113	Рикки – Тики – Тави по Р. Киплингу (чтение 1 части)	1		
	114	Рикки – Тики – Тави по Р. Киплингу (чтение 2 части)	1		
	115	Рикки – Тики – Тави по Р. Киплингу (чтение 3 части)	1		
	116	Рикки – Тики – Тави по Р. Киплингу (чтение 4 части)	1		
	117	Рикки – Тики – Тави по Р. Киплингу (чтение 5 части)	1		
	118	Рикки – Тики – Тави по Р. Киплингу (чтение 6 части)	1		
	119	Описание характера Рикки-Тикки-Тави	1		
	120	Пересказ по плану	1		
	121	«Дождь пролетел и сгорел на лету...» В. Набоков	1		
	122	Май В. Бианки	1		
	123	«Наши песни спеты на войне (В сокращении) В. Дудин	1		
	124	Звездолет «Брунька»	1		

		(Сказка) В. Медведев			
	125	Деление сказки на части	1		
	126	Пересказ сказки по частям	1		
	127	Чтение сказки по ролям	1		
	128	Корзина с еловыми шишками по К. Паустовскому (чтение 1 части)	1		
	129	Корзина с еловыми шишками по К. Паустовскому (чтение 2 части)	1		
	130	Корзина с еловыми шишками по К. Паустовскому (чтение 3 части)	1		
	131	Корзина с еловыми шишками по К. Паустовскому (чтение 4 части)	1		
		Краткий пересказ			
	132	Маленький принц по А. де Сент-Экзюпери (чтение 1 части)	1		
	133	Маленький принц по А. де Сент-Экзюпери (чтение 2 части) Проверка техники чтения	1		
	134	Чтение по ролям	1		
		Беседа по сказки «Маленький принц»			
		Пересказ сказки			
	135	Зорькина песня (Глава из повести «Последний поклон») В.	1		

		Астафьев			
	136	Выразительное чтение рассказа	1	24.05	

Используемые учебно-методические материалы и оснащение учебного процесса:
Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 6 класс

Авторы – составители И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина, 9-е изд. - Москва «Просвещение», 2011.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 98160421728937443086516107854325912870385464132

Владелец Носарева Ольга Владимировна

Действителен с 25.10.2023 по 24.10.2024